

Licenciado
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Estimado señor Viceministro:

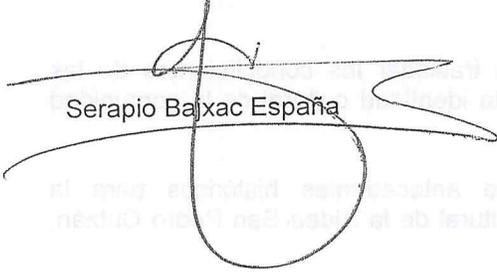
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe **mensual de actividades**, conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 1166-2017**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 60-2017**, correspondiente al mes de junio del presente año, y para el cobro de mis honorarios presento la **factura Serie "A", Número 000010**.

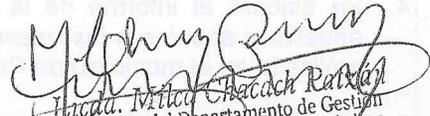
ACTIVIDADES REALIZADAS:

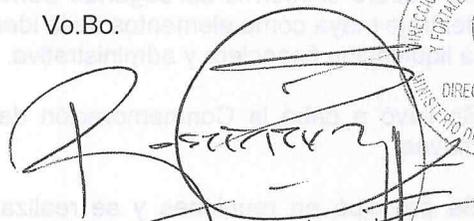
1. Se participó en reuniones de trabajo de la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural y de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
2. Se realizó visita previa de coordinación para la actividad "Ferias Comunitaria para trasladar los conocimientos de las abuelas y abuelos a las nuevas generaciones para fortalecer la identidad cultural de la comunidad"
3. Se apoyó la logística y se realizó la primera Feria Comunitaria para trasladar los conocimientos de las abuelas y abuelos a las nuevas generaciones para fortalecer la identidad cultural de la comunidad, en el municipio de Rabinal, Baja Verapaz.
4. Se elaboró el informe de la primera Feria Comunitaria para trasladar los conocimientos de las abuelas y abuelos a las nuevas generaciones para fortalecer la identidad cultural de la comunidad realizado en el municipio de Rabinal Baja Verapaz.
5. Se apoyó la realización del segundo Conversatorio sobre antecedentes históricos para la recuperación del traje maya como elemento de la identidad cultural de la Aldea San Pedro Cutzán, Chicacao.
6. Se elaboró el informe del segundo Conversatorio sobre antecedentes históricos para la recuperación del traje maya como elementos de la identidad cultural de la Aldea San Pedro Cutzán, Chicacao, para la liquidación financiera y administrativa.
7. Se llevó a cabo la Conmemoración del Solsticio, como día y fecha relevante de los calendarios mayas.
8. Se participó en reuniones y se realizaron otras actividades asignadas por las autoridades de la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural y de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.

RESULTADOS OBTENIDOS:

1. Se cuenta con información e indicaciones referentes a las actividades correspondientes a la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural a realizarse durante el mes.
2. Se realizó una visita previa con actores clave para la coordinación de la actividad primera "Feria Comunitaria para trasladar los conocimientos de las abuelas y abuelos a las nuevas generaciones para fortalecer la identidad cultural de la comunidad" en el municipio de Rabinal, Baja Verapaz.
3. Se realizó con éxito la primera Feria Comunitaria para trasladar los conocimientos de las abuelas y abuelos a las nuevas generaciones para fortalecer la identidad cultural de la comunidad realizado en el municipio de Rabinal Baja Verapaz.
4. Se elaboró el informe para liquidar administrativa y financieramente la primera Feria Comunitaria para trasladar los conocimientos de las abuelas y abuelos a las nuevas generaciones contribuyendo al fortalecimiento de la identidad cultural de la comunidad, realizado en el municipio de Rabinal, Baja Verapaz.
5. Se desarrolló el segundo Conversatorio sobre antecedentes históricos para la recuperación del traje maya como elemento de la identidad cultural de la Aldea San Pedro Cutzán, Chicacao.
6. Se elaboró el informe para liquidar administrativa y financieramente el segundo Conversatorio sobre antecedentes históricos para la recuperación del traje maya como elementos de la identidad cultural de la Aldea San Pedro Cutzán, Chicacao.
7. Se desarrolló con éxito la actividad de la Conmemoración del Solsticio, como una de las fechas conmemorativas de los calendarios mayas.
8. Se apoyó y se participó en reuniones y actividades delegadas por las autoridades de la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural y de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.


Serapio Baixac España

Vo.Bo. 
Licda. Milda Chacach Ratzán
Encargada del Departamento de Gestión
Dirección Técnica de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Vo.Bo. 
Licda. Rosa María Tacán Vázquez
Directora General
Dirección General de Desarrollo Cultural
y Fortalecimiento de las Culturas.
Ministerio de Cultura y Deportes

